

# ВПР по русскому языку за 7 класс. Комплект 6, вариант 1

## Инструкция по выполнению всей работы

1. На работу по русскому языку у вас будет 1 час 30 минут (90 минут).
2. Работа состоит из 14 заданий.
3. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.
4. Во время работы нельзя пользоваться учебниками, рабочими тетрадями и справочниками по грамматике.
5. Если необходимо, можно пользоваться черновиком, но записи в нем не будут проверять и оценивать.
6. Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Чтобы сэкономить время, пропускайте задание, которое не удастся выполнить сразу, и переходите к следующему. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

## Задания

1. Перепишите текст 1, раскройте скобки, вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

### Текст 1

Есть на наших пр..сторах бл..годатный пояс земли называ..мый средней п..лосой. Она хороша умере(н,нн)ост..ю всего т..пла влаги со..нца. Чайковский Левитан Паустовский Пришвин были с..рдечно пр..вяза(н,нн)ы к (не)броской но п..этичной пр..род.. Средней Росси.. . Средн..я п..лоса это густые леса ра(з/с)пол..га..щиеся в северн..й ее части и лес..степь к югу. Это пашни между лесами. Это луга д..лины б..льших и маленьких реч..к синие блю(д/т)ца озер. М..стами р..внина сле(г/х)ка<sup>(2)</sup> холмит..ся.

Есть в этом обжитом кра.. заповедн..ки связа(н,нн)ые<sup>(3)</sup> с духовной жизн..ю людей. Они хр..нят память о пр..бывани.. здесь в..ликих сынов Росси.. .<sup>(4)</sup> Не счесть талантов взр..ще(н,нн)ых в этих краях! Бывая на родин.. писателей художников к..мп..зиторов вид..ш..: все самое в..λικое п..талось обыкнове(н,нн)ыми жизне(н,нн)ыми соками родной земли.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2. Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

(2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;

---

---

---

---

---

---

---

---

---

(3) – морфологический разбор слова;

---

---

---

---

---

---

---

---

---

(4) – синтаксический разбор предложения.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

3. Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.

- 1) **(В)течени..** получаса лил дождь.
- 2) Режиссер заинтересован **(в)продолжени..** сериала.
- 3) Мы поехали **(на)встречу** с друзьями.
- 4) **(Не)**смотря на нездоровье, он работал.

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

- 1) Мал, **за(то)** удал.
- 2) **Что(бы)** нам придумать?
- 3) Ты **то(же)** готовишься к конкурсу?
- 4) Все осталось **так(же)**, как прежде.

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. Поставьте знак ударения в следующих словах.

**Взята, надолго, понявший, эксперт.**

6. Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(ы) предложения(-ий).

- 1) Возвращаясь с тренировки, у меня болели ноги.
- 2) По прибытию в лагерь мы разместились в новом корпусе.
- 3) Аккуратно подстриженные кусты украшали аллею.
- 4) Мы, затаив дыхание, слушали пение соловья.

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

7. Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Возвращаясь из Петровского мы сбились с дороги долго плутали в лесных оврагах.
- 2) В книжных шкафах размещенных вдоль стен есть прижизненные издания поэта.
- 3) В кабинет можно пройти через гостиную обставленную старинной мебелью.
- 4) Убегающая в глубь парка дорожка еще помнит легкую поступь молодого поэта.

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

8. Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Родник весело зазвенел вырвавшись из темных глубин земли.
- 2) Запел хрустальную песенку родник обрадованный человеческой заботой.
- 3) Выпив родниковой воды усталые путники сели на мягкий ковер травы.
- 4) Друзья вы делаете доброе дело помогая обустроить место вокруг родника.

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.

#### Текст 2

(1)Этим летом мне довелось ехать в поезде вместе с мальчиком лет двенадцати и его мамой. (2)Он сидел, уткнувшись в книгу, и увлеченно читал «Тараса Бульбу» Гоголя.

– (3)Мой сын прямо-таки глотает книги, – сказала женщина. – (4)В отличие от многих его сверстников, он очень начитанный.

(5)Я поинтересовалась, книги каких авторов он читал, и паренек вытащил из рюкзака блокнот с длинным списком произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей. (6)Я обрадовалась: значит, и среди современных подростков встречаются книгочеи!

– (7)Мы в классе соревнуемся, кто за лето больше книг прочтет, – сообщил он. – (8)Я в прошлом году был первым.

(9)У меня на коленях лежал томик Льва Николаевича Толстого, раскрытый на страницах повести «Хаджи-Мурат», и я углубилась в чтение.

– (10)А вы за сколько минут страницу прочитываете? – вдруг услышала я голос паренька.

– (11)Не заметила... не считала!

– (12)А я заметил: пока вы пятнадцать страниц прочитали, я уже двадцать три успел!

– (13)Да зачем ты торопишься? (14)Не торопись, вдумывайся в то, что читаешь, иначе пропустишь что-нибудь важное.

– (15)Важное-то я не пропущу, – ответил он самоуверенно. – (16)Я только описания природы пропускаю, всякие там облака, цветочки-лепесточки.

(17)Поезд уже подходил к станции, а мне так хотелось поговорить с юным попутчиком.  
(18)«А ведь читать-то ты, дружок, не умеешь, – хотела я сказать ему. – (19)Из книги берешь самую малость, только цепочку событий. (20)А книга готова дать тебе бесценный клад мыслей и чувств, научит тебя читать не только строки, но и между строк...» (21)И пока мне думалось, что этих слов он вовсе не поймет, пока я сердилась сама на себя, решая, как бы мне растревожить этого самоуверенного мальчишку, поезд стал замедлять ход.

(22)Мать мальчика, обращаясь ко мне, восхищенно сказала:

– Вы только взгляните! (23)Он уже проглотил книгу!

(24)И тут я, наверное, обидела ее.

– (25)Вы заблуждаетесь,– ответила я. – (26)Он вовсе не умеет читать.

*(По Э. Цюрупе)*

9. Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

10. Определите, какой тип речи представлен в предложениях 18–20 текста. Запишите ответ.

Ответ: \_\_\_\_\_

11. Какое первое впечатление произвел мальчик на автора текста? Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трех ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают Ваш ответ.

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

12. Определите и запишите лексическое значение слова «заблуждаться» из предложения 25.

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

13. Найдите стилистически окрашенное слово в предложениях 4–5, выпишите это слово. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

14. Объясните значение пословицы *Не на пользу читать, коли вершки хватать*.  
Запишите Ваше объяснение.

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_