

# ВПР по русскому языку за 6 класс. Комплект 7, вариант 1

## Инструкция по выполнению всей работы

1. На работу по русскому языку у вас будет 1 час 30 минут (90 минут).
2. Работа состоит из 14 заданий.
3. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.
4. Во время работы нельзя пользоваться учебниками, рабочими тетрадями и справочниками по грамматике.
5. Если необходимо, можно пользоваться черновиком, но записи в нем не будут проверять и оценивать.
6. Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Чтобы сэкономить время, пропускайте задание, которое не удается выполнить сразу, и переходите к следующему. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

## Задания

1. Перепишите текст 1, раскройте скобки, вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

### Текст 1

Дач..ный п..селок ра(з/с)пол..жился на песча(н,нн)ой<sup>(2)</sup> горе у самого моря. За  
дерева(н,нн)ыми дом..ками ра(з/с)кинулся с..новый бор. Внизу, под г..рой, серая  
лента ш..ссе. По одну ее стор..ну зар..сли м..лины ч..ремухи. По другую – песок  
(зелено)г..лубая осока, и(з/с)точные водой камни и море...

Море (не)спокойное но пр..красное. Оно в..лну..т..ся в(з/с)дыха..т. Это ветер трепл..т  
его пенистые волны и они выплеск..вают..ся на берег. **А бывает, заспор..т<sup>(3)</sup> о чем(то)  
море с ветром.** Т..ж..лые в..лы нал..ют..ся без..сходной ярост..ю зар..вут загр..хоч..т.<sup>(4)</sup>  
Словно ж..лая их пр..ободрить, загудят на г..рэ сосны: они ведь тоже с (не)истов..м  
ветром (не)лад..т.

Но чаще всего море спокойно и бл..стит, будто его начист..ли. В такие дни виден  
(К,к)ронштадт. Он за г..р..зонтом, и поэтому каж..т..ся, что трубы (судо)р..монтных  
верфей выход..т прямо из воды.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2. Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

(2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

(3) – морфологический разбор слова;

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

(4) – синтаксический разбор предложения.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

3. В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несовпадения.

Ответ: \_\_\_\_\_

4. Поставьте знак ударения в следующих словах.

**Жалюзи, языковой (факт), позвонишь, кухонный.**

5. Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

Не всякое гусиное перо годилось для письма, из десяти выбиралось одно-два.

6. Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов).  
Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) пирог более вкуснее;
- 2) с шестьюстами страницами;
- 3) забавный шимпанзе;
- 4) для обеих сестер.

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

7. Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Утром воздух чистый и влажный.
- 2) Темна и безлунна осенняя ночь.
- 3) Роса на траве след ночного тумана.
- 4) Стройный клен желтеет под окошком.

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

8. Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Летучая мышь всю ночь порхает над лесными речками и полянами ловит майских бабочек и ночных жуков.
- 2) Пропой-ка нам соловушка свою нежную и трогательную песенку еще раз.
- 3) Серые вороны весной не каркают пронзительно и истошно а ласково ворчат.

4) Молнии ярко осветили весь двор и гром прогрохотал уже над головой.

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.**

Текст 2

(1) На Руси солонка всегда была предметом очень почитаемым. (2) Ведь наряду с хлебом соль являлась символом благополучия, вот почему дорогих гостей издревле встречали хлебом-солью. (3) Без деревянных расписных солонок, которые назывались солоницы, не обходилось ни одно праздничное торжество. (4) Говорят, что наиболее почетными местами за столом считались те, что располагались ближе к солонке.

(5) Каких только солонок не выдумывали русские мастера: в виде уточек, коробочек с резными коньками, главками церквей или двуглавым орлом. (6) Например, для Русского Севера, вологодской и архангельской губерний, типичной была солонка в форме плывущей птицы с головой утки (такую солонку называли утицей). (7) Вырезая солонку-утицу, мастера оставляли между грудью и клювом перемычку, которая служила удобной ручкой. (8) Спинку и часть хвоста отпиливали, чтобы сделать в туловище углубление для соли, а затем выпиленную часть возвращали на место. (9) Около хвоста просверливали отверстия, в которые вставляли круглый стержень – вертлюг. (10) Когда нужно было открыть солонку, крышку на вертлюге легко отводили в сторону, но бывали у солонок-утиц и съемные крышечки.

(11) В Верхнем и Среднем Поволжье были очень распространены нарядные солонки, по форме напоминавшие кресла. (12) За столетия мастера выработали особый тип крышки на вертлюге для солонки-кресла. (13) Такая крышка вращается на двух вертлюгах, вставленных в подлокотники солонки. (14) Она легко откидывается и упирается в спинку солонки, которая служит ручкой. (15) Крышки и спинки солонок-кресел красочно расписывали (еще одно свидетельство особого отношения мастеров к солонке), и эта чудесная яркая роспись до сих пор сохранилась в некоторых крестьянских домах Поволжья. (16) А солонка и сейчас всегда наготове держит перед нами соль – и спасибо ей за это...

*(По Н. Орловой)*

9. Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

10. Составьте и запишите план текста из трех пунктов.

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

11. Почему, по мнению автора текста, без деревянных расписных солонок на Руси не обходилось ни одно праздничное торжество?

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

12. Определите и запишите лексическое значение слова «отводили» из предложения 10. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

13. Определите стилистическую окраску слова «издревле» из предложения 2, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

14. Объясните и запишите значение фразеологизма *задирать нос*. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_