

ВПР по русскому языку за 7 класс, комплект 1 вариант 2

Инструкция по выполнению всероссийской проверочной работы

- На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 90 минут.
- В работе 14 заданий.
- Ответы записывай в поле ответа в тексте работы.
- Пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, другими справочными материалами нельзя.
- Рекомендуем выполнять задания по порядку. Чтобы сэкономить время, пропускай задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходи к следующему. Не забудь вернуться к нему позже, если у тебя останется время.
- Постарайся выполнить как можно больше заданий.

Задания

1. Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Кор..тка августовская ночь в Заполярье. Пока Васютка управился с дровами, темень поредела, спрят..вшись (в)глубь леса. Не успела она ещё совсем ра(з/с)еяться а на смену ей уже выполз туман. Стало свеж.. . Костёр от сырости зашипел, защёлкал, принялся чихать, будто с..рдился на пелену, окут..вшую всё вокруг. Комары надоедавшие⁽³⁾ всю ночь, куда(то) и(з/с)чезли. Н.. дуновения, н.. ш..роха.

Убаюк..(н,нн)ая тайга дремала и чутко ждала первого звука.⁽⁴⁾ Что это будет за звук – неизвес..но. Может быть, раздаст..ся робкий свист пичужки или лёгкий шум ветра в вершинах бор..датых елей. Может быть, весело⁽²⁾ застучит по дереву труд..любивый дятел. Кто(то) должен разбудить сонную тайгу. Васютка поёжился, придвинулся к костру и крепко заснул (не)дождавшись утренней весточ..ки.

2. Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

(2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;

(3) – морфологический разбор слова;

(4) – синтаксический разбор предложения.

3. Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.

1. Мы сидели тихо (в)течени.. всего спектакля.
2. (В)продолжени.. полёта мама крепко спала.
3. Мы спешили (на)встречу с классным руководителем.
4. Мурка потянулась и, (не)смотря на хозяйку, вышла из кухни.

Ответ:

4. Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

1. Что(бы) спеть нам сегодня, милая няня?
2. За(то) вечерний концерт начался вовремя.
3. То(же) поручение мама дала Алёше.
4. Вы должны вымыть посуду, а так(же) подмести пол.

Ответ:

5. Поставьте знак ударения в следующих словах.

Добела, кухонный, переведена, торты

6. Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(ы) предложения(-ий).

1. Поблагодарив зрителей, артисты раздали автографы.
2. Разрабатывая проект, нами был составлен план.
3. Неотложные дела заставили нас вернуться в столицу.
4. По приезду в аэропорт я купил билет до Новосибирска.

Ответ:

7. Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании сделали свой выбор.

1. Мальчик раскрошив печенье разбросал крошки рядом с голубями.
2. Я не верил в истории рассказанные Игорем но молчал об этом.
3. Построив дом папа начал строить сарай предназначенный для хранения лопат.
4. Фильм мы посмотрели в кинотеатре находящемся недалеко от дома.

Ответ:

8. Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании сделали свой выбор.

1. Разбуженные холодом мы подкинули дрова в печку.
2. Заложив руки под голову Семён лежал на мягкой траве.
3. Ребята пишите аккуратно бережно обмакивая перо в чернильницу.
4. Издалека видны люди работающие на картофельном поле.

Ответ:

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.

Текст 2

(1)В мае 1762 г. М.В. Ломоносов с помощниками приступил к работе над мозаичным панно «Полтавская баталия». (2)Набор этой грандиозной мозаики проходил в мозаичной мастерской на набережной Мойки. (3)Смальты для панно были изготовлены в Усть-Рудице под руководством И.А. Цильха. (4)В декабре 1764 г. мозаика «Полтавская баталия» была закончена, а в начале следующего года отшлифована, отполирована и вставлена в медную раму. (5)Ломоносов, хорошо знающий историю России, сам составил описание «Полтавской баталии».

(6)Сюжет мозаики – окончание исторической битвы русских войск со шведами под Полтавой. (7)Основной замысел картины: сражение ещё не закончено, но стойкость шведских войск уже поколеблена, и победа над ними уже предрешена. (8)На первом плане изображён Пётр I на скачущей лошади с поднятой шпагой в руке, в окружении генералов и охраняющих его свиту солдат. (9)Обстановка ещё достаточно опасная для жизни Петра и его окружения, потому что сражение ещё продолжается и враг не сломлен. (10)Позади трупы солдат, лошадей, стрелковое оружие. (11)За Петром

следуют его соратники Шереметьев, Меншиков, Голицын. (12)Изображён и раненый Карл XII, сидящий в простой коляске и пытающийся сдержать наступление русских войск. (13)Но приближённые Карла, поняв бессмысленность сопротивления, предлагают ему спастись бегством.

(14)Ломоносов-историк весьма правдиво изобразил Полтавское сражение, оказавшее огромное влияние на судьбу России первой четверти XVIII века.

(15)«Полтавская баталия» – последняя работа, выполненная под руководством Ломоносова. (16)Замысел художника изготвить другую картину этой же серии – «Азовское взятие» остался неосуществлённым.

(17)Отдавая дань художественному творчеству Ломоносова, высоко оценивая созданные им произведения мозаичного искусства, Академия художеств 10 октября 1763 г. избрала его своим почётным членом. (18)На торжественном собрании, отвечая на приветственную речь директора этой Академии архитектора А.Ф. Кокоринова, Ломоносов заявил, что он приложит все усилия, чтобы «показать себя достойным такового присвоения».

(По Е. Ширшову)

9. Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ:

10. Определите, какой тип речи представлен в предложениях 8–10 текста. Запишите ответ.

Ответ:

11. Почему автор считает, что Ломоносов правдиво изобразил Полтавское сражение? Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трёх ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают ответ.

Ответ:

12. Определите и запишите лексическое значение слова «баталия» из предложения 1.

Ответ:

13. Найдите стилистически окрашенное слово в предложениях 10–11, выпишите это слово. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ:

14. Объясните значение пословицы *Искру туши до пожара, отведи беду до удара*, запишите объяснение.

Ответ: