

# ВПР по русскому языку за 6 класс, комплект 6 вариант 2

## Инструкция по выполнению всероссийской проверочной работы

- На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 90 минут.
- В работе 14 заданий.
- Ответы записывай в поле ответа в тексте работы.
- Пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, другими справочными материалами нельзя.
- Рекомендуем выполнять задания по порядку. Чтобы сэкономить время, пропускай задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходи к следующему. Не забудь вернуться к нему позже, если у тебя останется время.
- Постарайся выполнить как можно больше заданий.

## Задания

1. Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

### Текст 1

С..яет снег, сл..пит глаза. Дерев..я застыли в оц..пенени.. и (не)дыш..т. Идёш.. по тропк.. и в ушах слыш..т..ся нар..стающий звон безмолвия.

Вдруг лё(г/х)кий ш..рох застав..л меня обернут..ся. П..ляну большими скач..ками перес..кала белка.<sup>(4)</sup> Пуш..стый, красивый зв..рёк ост..новился на кочк.. и зам..р, словно предл..гая полюбоват..ся собой. Я стоял неп..движно боялся и(с/з)пугать рыж..ю красав..цу и чу..ств..вал, как разм..гчает..ся душа нап..лняется добротой<sup>(2)</sup> сер..це. От красоты люди ст..нов..тся искре(н,нн)ими, отзывч..выми друг к другу и к пр..род.. .

Белоч..ка покрутила изящ..ной голо(в/ф)кой с остр..ми ушками и в(з/с)кочила на ра(с/з)кидистое дерево. Оттуда перем..хнула на высоче(н,нн)ую сосну и зат..рялась<sup>(3)</sup> между ч..рными стволами.

А я ш..л и рад..вался, что рядом скач..т по ветвям маленькая лесная х..зйка.

2. Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

(2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;

(3) – морфологический разбор слова;

(4) – синтаксический разбор предложения.

3. В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несоответствия. 3

Ответ:

4. Поставьте знак ударения в следующих словах.

Торты, баловать, нефтепровод, завидно.

5. Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

В тридцати километрах от этого города расположилось наше маленькое село.

6. Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

1. более высокое здание
2. с шестьюдесятью вагонами
3. красивое Сочи
4. для четверых женщин

Ответ:

7. Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании сделали свой выбор.

1. Золотом запылила листва.
2. Место сбора школьный двор.
3. Вода была прозрачна и чиста.
4. Хвойный лес тёмный сырой.

Ответ:

8. Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании сделали свой выбор.

1. Всю ночь не смолкает соловьиная трель в кустах неширокой но красивой речонки.
2. Твои песни милый соловушка обворожительны и прекрасны.
3. Соловья воспевали в своих стихах поэты а композиторы слагали о нём песни.
4. На заре в лесу раздаются завораживающие трели соловья и постукивания дятла.

Ответ:

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.

## Текст 2

(1)Ответь на вопрос мне, старому охотнику. (2)А ты знаешь, почему о берёзе песни поют? (3)Думаешь, наверное, потому, что она красивая? (4)Эва что! (5)А ель, к примеру, некрасивая? (6)Приглядишься-ка ты к ней внимательней. (7)Ель всегда стройна, пряма – тут с ней ни одна берёза не сравнится. (8)Крона у ели густа, ровна – хвоинка к хвоинке, а у берёзы крона всегда как бы встрёпанная. (9)И цвет у еловых иголок особый, тёмно-зелёный, её далеко-далеко видно. (10)Не то берёза. (11)Издали её не отличишь ни от осины, ни от тополя. (12)По всем статьям быть бы в песнях ели, ан нет, поют о берёзе. (13)Так почему же? (14)Не знаешь...

(15)А всё, брат ты мой, очень просто. (16)Примечай, на гарь, на пустошь первой из деревьев идёт берёза. (17)Она не боится ни холодного ветра, ни горячего солнца. (18)Храброе и выносливое дерево. (19)Но не это главное. (20)Под берёзой земля становится рыхлой, мягкой, плодородной. (21)Она щедра. (22)Не столько берёт, сколько отдаёт. (23)Где поселилась берёза, там жди – скоро появится сосна. (24)Упругими ветвями сосенки будут прикрыты и от иссушающей жары, и от злой стужи – берёза добра. (25)До того добра, что, когда сосны окрепнут, подымутся и в лесу станет тесно, она сама уходит в другое место...

(26)Не то твоя ель. (27)Под её кроной не поселится ни одно деревце. (28)Трава даже – и та не растёт. (29)Ель берёт из земли всё, ничего не отдавая. (30)А когда отживёт свой век, усохнет, земля под ней долгое время остаётся мёртвой. (31)Вот так-то...(32)А ты мне тут про красоту толкуешь.

(По И. Калашникову)

9. Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ:

10. Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

Ответ:

11. Какие качества берёзы, по мнению автора текста, сделали её «героиней» песен?

Ответ:

12. Определите и запишите лексическое значение слова «иголки» («иголок») из предложения 9. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ:

13. Определите стилистическую окраску слова «стужа» («стужи») из предложения 24, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ:

14. Объясните и запишите значение фразеологизма с гулькин нос. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Ответ: